

ALLEGATO 3 SPECIFICHE TECNICHE

1. Il lavoro proposto è libero nella forma (a titolo esemplificativo e non esaustivo: poster, fumetti, striscioni/murales, audio-video) ma deve rispettare le seguenti indicazioni:

a) durata massima di un minuto e mezzo per elaborato audiovisivo o video:

1a. 16:9 (nel caso di un video orizzontale).

2a. 9:16 (nel caso di un video verticale).

b) numero massimo di 12 tavole per i fumetti:

1b. Formato A4 (21 x 29,7 cm 300 dpi).

c) per la grafica:

1c. Formato A3 (29,7x42 cm 300 dpi).

d) per i murales l'opera deve essere inedita e realizzata esclusivamente per la presente iniziativa:

1d. conservare documentazione audio/video delle fasi di realizzazione.

2d. dovrà essere realizzata attraverso l'utilizzo di pittura piana con tecniche pittoriche in grado di garantirne nel tempo la conservazione.

2. I contenuti degli elaborati non devono violare la legge e non devono essere di carattere diffamatorio, razziale o discriminatorio.

3. I contenuti utilizzati (AUDIO, VIDEO, IMMAGINI, ETC) non devono essere coperti da copyright (ad esempio: CC0), oppure va acquisita la liberatoria all'utilizzo da parte di detiene i diritti dell'opera.

4. Le liberatorie all'utilizzo dei contenuti (se coperti da copyright) e all'utilizzo dell'immagine degli eventuali soggetti ritratti all'interno delle opere, è requisito fondamentale per partecipare e vanno allegate all'opera al momento dell'invio.

5. Anche se le immagini/video/audio viene rielaborato e montato, conservare il materiale originale da cui si è partiti, potrebbe esservi richiesto in fase di valutazione/finalizzazione.

6. Non utilizzare o nascondere eventuali marchi commerciali.

7. Dimensione massima del file: 2 GB